

奥日光

詞 人見楠郎
曲 井上正

♩ = 104

1. ゆめに—み—たをる あが—ち—せん じた こ—に
 2. みずし—み—るはな が—め—お いたに
 3. めに—お—はま あが—お—お いたに
 4. きし—そ—はま あが—お—お いたに
 5. こん—に—はま あが—お—お いたに

き—ん—だ—ね—つ—め—た—く—う—き—を—
 は—ん—ご—う—や—ん—い—く—き—ん—と—
 は—ろ—い—く—も—だ—な—ん—が—い—く—う—
 た—め—す—ひ—だ—な—ん—が—い—く—う—
 は—じ—め—だ—な—ん—が—い—く—う—

ふの るわ せし て た
 おお るみ ほま せし て た
 ぷ るみ こ ま ら せし て た
 ふ き ごと な が せし て た
 せし な げ が て た こ
 せし な げ が て た こ

ほとく の た が ひ び い て
 とらげ う み の に い わ し ら む
 たま一 ら み の になん のぼら
 まみん さんうし さんぼら
 なんでうし たた のぼら
 たらうし たた のぼら
 なんでうし たた のぼら

コスマ バケッ ト チケ ー プ ロッ い ろ の み ず かげ が み
 きし の ら や ね こ し っ し け か き に に りに いたつ ば な ま が いら
 し の ら や ね こ し っ し け か き に に りに いたつ ば な ま が いら
 し の ら や ね こ し っ し け か き に に りに いたつ ば な ま が いら
 し の ら や ね こ し っ し け か き に に りに いたつ ば な ま が いら
 し の ら や ね こ し っ し け か き に に りに いたつ ば な ま が いら

お や ま と が な い っ し い に つ て わ っ っ て る よ
 や ま と が な い っ し い に つ て わ っ っ て る よ
 や ま と が な い っ し い に つ て わ っ っ て る よ
 や ま と が な い っ し い に つ て わ っ っ て る よ
 や ま と が な い っ し い に つ て わ っ っ て る よ
 や ま と が な い っ し い に つ て わ っ っ て る よ